



François RAÜCH de ROBERTY

1m78 - Cheveux bruns - Yeux noisette - Tessiture vocale : medium

+33 (0)6 79 16 02 14 - f.rdr@outlook.com

Représenté par Sabine Desternes - Agence Talents d'Art

VOXOGRAPHIE

107 sessions de doublage depuis février 2016 sous la direction artistique de :

- **Cyrille ARTAUX (3 sessions)** pour la série *MURDOCH MYSTERIES* et le film *MARY*
- **Magali BARNEY (2 sessions)** pour les séries *THIS IS US* et *DEAR WHITE PEOPLE*
- **Hervé BELLON (3 sessions)** pour les séries *EMERGENCE*, *WESTWORLD* et *CLOAK AND DAGGER*
- **Hervé BELLON (3 sessions)** pour les séries *EMERGENCE*, *WESTWORLD* et *CLOAK AND DAGGER*
- **Véronique BORGAS** pour le film *LOVE AND MONSTERS*
- **François DUNOYER** pour la série *THE PLAYER*
- **Anne GIRAUD** pour le film *KING OF PEKING*
- **Catherine LE LANN** pour la série *BLUE BLOODS*
- **Franck LOUIS (50 sessions)** pour les films *HOLDING THE MAN*, *EL CLAN* ; pour les séries *NCIS : LOS ANGELES*, *CHICAGO FIRE*, *THE CROWN*, *MAR DE PLASTICO*, *TEEN WOLF*, *WANTED*, *MOTIVE*, *STRANGE ANGEL*, *CAMPING*, *JOUR POLAIRE*, *STOCKHOLM REQUIEM*, *BRAVE NEW WORLD* ; pour les téléfilms *SLEEPER*, *A CHRISTMAS ARRANGEMENT*, *GARAGE SALE MYSTERY*, *FANATIC*
- **Laura PREJEAN (17 sessions)** pour les séries *NCIS NAVY*, *CHICAGO MED*, *TRINKETS*, *DYNASTY*, *THE INBETWEEN*, *THE HEALING POWER OF DUDE* et pour le film *SIERRA BURGESS IS A LOSER*
- **Blanche RAVALEC** pour la série *THE GREAT INDOORS*
- **Régis REUILHAC (3 sessions)** pour la série *LORE* et pour les films *FARENHEIT 451* et *LE DOSSIER MONA LINA*
- **Hervé REY (2 sessions)** pour le film *SHAZAM!* et pour la série *CLOAK AND DAGGER*
- **France ROMBAUT (2 sessions)** pour la série *TRANSPLANT*
- **Valérie SICLAY (7 sessions)** pour les films *PADDINGTON 2* et *THE LOST CITY OF Z* ; pour la série *SECRETS AND LIES* ; pour les téléfilms *JESSE STONE : LOST IN PARADISE* et *EVERY CHRISTMAS HAS A STORY*
- **Vincent VIOLETTE** pour la série *SQUADRA CRIMINALE*

95 comédiens étrangers référencés sur ma fiche dans l'annuaire du doublage français RS Doublage

THÉÂTRE (COMÉDIEN)

2020, 2019 et 2018 - 12 HOMMES EN COLERE de Reginald Rose ; Mise en scène de Charles Tordjman

Rôle de Juré n°2 ou Juré n°6 ou Juré n°11 - Théâtre Hébertot (Paris), et tournée en France et Belgique

2019 - C'EST L'HISTOIRE D'UNE COMEDIE ROMANTIQUE... de et mis en scène par Lilian Lloyd

Rôle de William - Théâtre de l'Atelier Florentin - Festival Off - Avignon

2017 - JEAN LA CHANCE de Bertolt Brecht

Rôle de Jean - Mise en scène de Constant Vandercam - Studio Hébertot & Théâtre de Ménilmontant (Paris)

2015 - CIELS de Wajdi Mouawad

Rôle de Charlie Eliot Johns - Mise en scène de Constant Vandercam - Cours Florent (Paris)

2015 - HUIS CLOS de Jean Paul Sartre

Rôle de Joseph Garcin - Mise en scène de Fanny Brucher - Cours Florent (Paris)

2015 - JE TREMBLE d'après Joël Pommerat

Mise en scène de Laurent Bellambe - Cours Florent (Paris)

2014 - THE TIME THEY ARE CHANGING d'après Tennessee Williams et Arthur Miller

Rôle de Joe Keller - Mise en scène de Suzanne Marrot - Cours Florent (Paris)

2013 - DANS LES BOIS de Georges Bécot

Mise en scène de Georges Bécot - Lavoisier Moderne Parisien (Paris)

2012 - CHAT ! de et mise en scène par Christophe Pantaléo - Théâtre Le Fou (Lyon)

2012 - JE VOUS VEUX DU BIEN de et mise en scène par Christophe Pantaléo - Théâtre Terre Imaginaire (Lyon)

THÉÂTRE (MISE EN SCÈNE)

2016 - LE MARRONNIER DE LA RUE CAULAI NCOURT de Véronik Bourdoncle

Assistant à la mise en scène - Mise en scène de Pascal Vitiello - Le Funambule Montmartre - Paris

2016 - MERE TERESA, OMBRE ET LUMIERE de Joëlle Fossier

Assistant à la mise en scène - Mise en scène de Pascal Vitiello - Artistic Théâtre Athévains - Paris



François RAÜCH de ROBERTY

CV - suite

COURT-MÉTRAGE

- 2020 - **POUKI** de Georges Bécot - Rôle de l'Homme #2
- 2020 - **AA** de Amaru Cazenave - Rôle de l'Homme de ménage
- 2018 - **LE VOYAGE DE VINCENT** de Amaru Cazenave - Rôle de Tony
- 2018 - **EVEILLE TOI Ô TOI QUI DORS** de Amaru Cazenave - Rôle de Jésus
- 2018 - **QUAND ON ARRIVE A PARIS** de Amaru Cazenave - Rôle du Responsable du foyer
- 2017 - **SAMUEL** de Amaru Cazenave - Rôle de Samuel
- 2017 - **#COMPIL'** de Iris Blandin - Rôle de L'homme
- 2017 - **ENTRE 4 MURS** de Isaac Tarek - Rôle de Stéphane
- 2017 - **JE SUIS PRISONNIER** de Antoine Amen - Rôle du Mari
- 2016 - **LE BAIN** de Thibaud Xerri - Rôle de Louis
- 2015 - **L'EFFET PAPILLON** de Benjamin Assayag - Rôle de Charlie
- 2015 - **ITINERAIRE D'UN CLOWN TRISTE** de Isaac Tarek - Rôle du Conseiller Pôle Emploi
- 2015 - **C'EST ÇA L'AMOUR** de Thibaud Xerri - Rôle de Andrew
- 2015 - **LAURA** de Benjamin Assayag - Rôle de Tom
- 2014 - **REVOLUTION** de Isaac Tarek - Rôle du Producteur
- 2014 - **VUE SUR LA MÈRE** de Georges Bécot - Rôle de L'homme
- 2014 - **NOVIWO** de Georges Bécot - Websérie - Présent dans 3 épisodes de la saison 6
- 2013 - **J'AI PAS L'HABITUDE** de Rémi Cayotte - Rôle de Marc
- 2013 - **NOVIWO** de Georges Bécot - Websérie - Présent dans 3 épisodes de la saison 5
- 2012 - **LE VOYEUR** de Linyi Wu - Rôle de Ricky

FORMATION ARTISTIQUE

2018 - CIE VAGABOND / LE MAGASIN - Paris

Stage de 70 heures « **Le Jeu et le doublage, commentaire, voice over** »
Avec Jean Barney, Barbara Delsol, Anne Gennatas, Régis Reuilhac et Vincent Violette

2016 à 2017 - SIMPLICIUS - Paris

Stage de 9 mois de formation à la **Technique Meisner** avec Romain Marie

2012 à 2015 - Cours FLORENT - Paris

Théâtre avec Georges Bécot, Suzanne Marrot, Olivier Tchang Tchong, Antonia Malinova, Laurent Bellambe
Caméra avec Guillaume Leiter ; **Diction** avec Christian Croset ; **Ecriture** avec Xavier Florent ; **Masque** avec Timothée Leuba ;
Expression corporelle avec Lucas Anglarès et Corinne Barbara ; **Technique vocale** avec Véronique Perrault

COMPLÉMENTS

Compétences linguistiques

Anglais (courant) ; Italien (courant)

Sport

Tennis, Football, Boxe, Course à pieds

Danse

Claquettes (initiation)

Titulaire du permis B

